



MI ANGEL DE LA GUARDA

Mi ángel de la guarda anda “desperdigao”

No para por casa ni deja recao

Anda “fumao” va “colocao”

Habla tanto como puede y a veces se descubre

Y siempre que le dejan con mujeres se consume

Y no presume

Mi ángel de la guarda va “acelerao”

Lleva aquí un momento y ya esta “cansao”

A " emigrao", aquí al "lao"

Se alquila "pa" negocios "desorganizaos"

Es honrado, giboso y algo " colgao"

Es buen tipo este ángel pero ¡cuidao!

Pero ¡ cuidao!

Pues se lo come " to", menos que canta un gallo

Ni tan siquiera a Dios le guarda cacho

Que se lo come "to" que deja limpio el plato

Ni tan siquiera a Dios le guarda cacho

Mi ángel de la guarda me hace regalos

Me compra aventuras de lo bueno y lo malo "Malo"

Mi ángel de la guarda, no me guarda ni a palos

Me lleva por lugares prohibido y raros

Se alquila pa negocios "desosorganizaos"

Es honrado giboso y algo "colgao"

Es buen tipo este ángel pero "cuidao"

Pero "cuidao", pero "cuidao"

El muy cabrón ,ni tan siquiera a dios

Y es que este ángel mío se crió en el erebo

Es que este ángel mío" enrecio" en el erebo

De un pueblecito de la provincia de "Badajo"

DE LA PIEL DEL DIABLO

Puede que nunca tenga un hijo

Pero he plantao mas de un árbol

Puede que nunca escriba un libro

Pero escrito para un rato

Salud, dinero y amor poco han "estao" de mi "lao"

Pues me duele el corazón

No tengo plata en los bancos

Y en el tema del amor ,me han "pegao" algunos "palos"

Y en tema del amor, me quedao mu "pillao"

Puedo cortarme la cara si si me estoy afeitando

De vez en cuando

Las apariencias engañan

Al Vito no le hace el habito

He caído tantas veces hacia arriba

Y hacia bajo, así es la vida ,que ya poco me sorprende ,de espantos

Ando "curao" ,placer ,fatiga,

Que tengo cara de malo ,dice la gente

Yo me la veo a diario y a mi no me lo parece

Que soy de la piel del diablo, dice la gente

La gente habla "demasio", juzgan sin conocerse

Hablan de ti ,habalan de mi y no se conocen

¡que triste!

He robado poesías de las paredes del Water

Y cuando lloro ,no finjo ,ni suelo avergonzarme
Necesito “to” meterme sol ,agua y aire
No necesito el confort cuando quiero sentarme
Puedo cortarme la cara si me estoy afeitando
De vez en cuando
Las apariencias engañan, al Vito no le hace el hábito
He caído tantas veces hacia arriba y hacia abajo ,

Así es la vida, que ya poco me sorprende
De espantos ando “curao” si dicen que “digan”
Y dice la gente, que tengo mala cara
Yo me la veo como siempre, solo,
Un poco mas usada
Y dice la gente que soy, de la piel del diablo
Se dicen tantas chorradas ,solo por decir algo
Hablan de ti hablan de mi, solo por decir
Están vacíos por dentro.

EN TARROS DE MIEL

Me siento en el umbral de tus ojos y pierdo el miedo
Vuelo, y esta noche tengo antojo de andar en tu pelo
Me riego, pero me marchito, si no te huelo
Y me balanceo despacito, ”empujao” desde adentro
Y aunque veces vuele bajo ,cojo altura si te huelo

Eres rama, eres refugio ,eres agua en mi desierto
Y aquí ando de nuevo, en la penumbra "perdio"
Esperando que vengas y con tu luz, pueda ver el camino
Me echo a sonreír ,al verte venir con la luna en tu ombligo
Y en el aire cultivo palabras que voy a susurrarte al oído
Me siento tan bien que pienso guardar, en tarros de miel todo lo vivido."pa" cuando
no estés, poder untar ,con algo dulce el agrio vacío
Que empieza a cocer y esto ya no es igual, ya no es lo mismo, ni "parecio" que va
que va

Otra noche con la misma flor
Y cada noche un aroma y cada noche un color
Otra noche envuelto en sus hojas
Su alegría me moja y yo soy esponja que lo absorbe "to"
Su alegría me moja y en sus labios se aloja un dulce veneno
Y empiezo a subir de nuevo "p"arriba buscando la vida
Me siento tan bien, que voy a construir en el cielo un jardín, sujeto
Con pinzas

Donde ir a plantar flores "pa" reír cambiar mis temores
Por suaves caricias en una "calá" llegar hasta ti
Mezclarme en tu piel sin dejar pistas
Otra noche con la misma flor
Y cada noche un aroma y cada noche un color
Otra noche envuelto en sus hojas
Su alegría me moja y yo soy esponja que lo absorbe "to"
Su alegría me moja y me da "pa" que escoja, puestas de sol
Y sobre un canchal me siento a flipar

Y recordarte dando paseos
Me dejo llevar hacia tu voz
Cierros los ojos "pa" ver tu careto
Y vuelvo a quemar hierba "pa" reír
Cambiar mis temores por suaves caricias
Y en una "cala" llegar hasta ti
Mezclarse en tu piel sin dejar pistas
Sin dejar pistas
Sin dejar pistas

ENTRE LA SOMBRA Y LA LUZ

Aprieta
Soy la bestia negra del rey
Soy quien pervierte a sus hijas
Soy el malvado duende que veis
Hecho a conciencia y sin prisas
Soy el libro preferido sin hojas
La pesadilla, la trágica broma
La maleta ambulante y rota
Donde no hay nada, excepto bombas
A veces me oculto y descanso
Me seguís, pero perdéis el rastro
Y es entonces en ese momento
Cuando cambio ,cuando me mezclo

Y me pongo de aquella manera,
Y me pongo que asusto al cualquiera,
Y me pongo que asusto a las fieras,
Entre la sombra y la luz me puedes encontrar
Colocando mis cosas
Entre la sombra y la luz me puedes encontrar
Colocando tus cosas
Soy el castigo que duerme en tu cabeza
La cruz a la inversa, el loco ir y venir
Soy el apóstol mercenario sinvergüenza
Que rompe las puertas de este puto redil
Soy enemigo del rincón de la censura
Y mis ideas son primas de la locura ,pura ,pura...

A UN BESO MIO LE LLAMAN RUINA

Tranquila , ya me voy
“quemao” por dentro y lleno de espinas
Me llevo colores que le robe al día
“pa” pintar mis noches, que andan “descolorias”
Y me sobran motivos para andar “jodio” sin alegría
Algo he “perdio” y “pa” un beso que escondo ,van y me lo quitan
Se acerca el dolor, sin invitación, a jugar en la herida
Me sale mal “to”
Mi pequeña estrella debe estar fundía

Me sale mal "to"

Mi porción de suerte no ha "sio" "partía"

Me sale mal "to"

Lo mas sencillo me enreda y me complica

Y esnifo confusión

Profundo me hundo, ¡un cable!

Que vago sin rumbo y me cuesta encontrarme

Me noto "apagao" , a oscuras

Como cielo "cerra" en días de lluvia

Y me sobran motivos para andar "jodio" ,sin alegría

El sol no ha salio y a un beso mío , le llaman ruina

Se acerca el dolor, sin invitación, a jugar en la herida

Y bebo confusión

Los recuerdos me golpean, me están quemando con velas

Las neuronas, me putean y el agobio me encadena

El silencio se me mete en el cuerpo a escondidas

Se viste, la soledad "pa" pasar conmigo el día

Y me sobran motivos para andar "jodio", hecho un lío

Se me ha caído la risa y "pa" y pa un beso que guisan, no tengo apetito, y vuelve el dolor con la misma intención de anteriores visitas

Y fumo confusión

Apatía y tristeza, ahora vendrán,

Que ya he puesto la mesa y sobre ella, desnudas , mis putas dudas

Tranquila cosita, ¡ no ha sido nada!

Pal corazón tiritas, y pa mi rabia pomada

¡ que no ha sido nada!

SIN CRUCES NI CEMENTERIOS

El beso que al infierno me lleva

Se para a beber en el pantano

Allí cojo y me pierdo entre árboles y agua

Fumo hierba con duendes malvados

Los pájaros agitan sus alas en mi cara

Y me recitan versos recién paridos

Yo me emociono y con barro y con ramas

Sobre el humo que echo, les hago nidos

Libre, libre grito que he muerto

Libre, libre de lo bien que me siento

Libre, libre y grito que he muerto

Libre , libre de lo bien que me he puesto

De lo bien que me siento

De lo bien que me he puesto

Un ballet compuesto por grillos y ranas

Danzan en silencio sobre mi espalda

Danzan “alocaos” , danzan “colocaos”

Por el humo que el aire puso en sus labios

Creí reconocer el perfume

Que duerme entre tus piernas y me perdí

Y al cabo de un buen rato, ya muerta la tormenta,

Decidió unirse a la fiesta, el arco iris
Me tumbo en el suelo, me desnuda el viento
Y tus manos se “jartan” de caricias,
Fumo , fumo , y bajo “pal” cielo
Y en silencio colecciono delicias.
Creí reconocer el perfume
Que duerme entre tus piernas y me perdí,
Y al cabo de un buen rato, muerta la tormenta,
Decidió , unirse a la fiesta , el arco iris.
Libre, libre y grito que he muerto,
Libre, libre de lo bien que me siento
Libre , libre y grito que he muerto
Libre, sin cruces ni cementerio
A cielo abierto.

A MI AIRE (Komo un pez)

En el fondo de mi vive mi hada,
Se ir hacía ella, conozco el camino.
Vacio en el umbral mis penas y rompo la escarcha,
Para después encender mi sangre y ponerme en marcha.
El viejo recuerdo de momento me para.
Hago recuento y tengo mucho de nada.
Me voy hacía un “lao” y piso mi sombra,
Que se irrita, me grita y después se evapora.

Por las nubes andan mis sueños,
Persiguiendo a una mujer,
Se distraen, pero yo, su dueño,
Les doy cuerda otra vez.

Y aumentan mis reflejos, tal vez te pueda coger.

En el aire, por el aire, a mi aire, como un pez,
Con hambre.

Salgo “despeinao” sonriéndole a nadie.

Paso de miradas y de cuanto hablen.

Como de tus ojos, mientras bebo de tu risa.

Y sobre ti quiero morir por siempre, y sin prisas.

En el aire por el aire

A mi aire como un pez

Ando siempre, corro, busco a mi aire,

Como, como, como, como un pez.

En el aire por el aire,

A mi aire como un pez,

Con hambre.

COMO TANTOS

Sigo siendo joven

Y el espinazo lo tengo “jodío”,

Empecé a desparramar nada mas llorar.

Ando por las calles “encogío”,

Dicen que siempre tengo frío.

Cierta edad y ya veis

La carrera que me he metido,

Para llegar a esto.

Al fin y al cabo estoy aquí,

Por ahora en mi puesto,

No te preocupes por mi

Que yo sigo estando vivo,

Sueño despierto.

Salgo de cas y como siempre,

He de buscar lo mejor,

Para mi cuerpo y para mi mente,

Sexo y estimulación, algo corriente.

Hoy tengo algo de pelas,

Y los colegas también.

El espinazo "jodío"

Dicen que es de tanto joder.

Fuera como fuere, tios

Habrà que ponerse bien,

No es que quiera presumir

Pero algo habrá que hacer ¿o no?

Al fin y al cabo estoy aquí,

Por ahora no me he muerto,

No se cuanto voy a vivir

Pero sigo estando vivo,

Busco y encuentro

Como tantos...

Ando por la calle y no tengo dueño,
Puede que mi dios esté en el infierno.

Lo que veis es lo que soy,
Por aquí ando, por ahí estoy,
Y a tu verita me voy.

PUESTO

Le cuento mis penas al gélido viento,

Y a las nubes lo que anduve.

A mis tiernas arrugas, mis errores y aciertos
Y al humo que me nubla, que no escarmiento.

Y al olvido mis recuerdos.

Al silencio mis gritos, y al placer de tus besos con vino.

A la tormenta mis cabreos y a mi poca paciencia,
Que me está perdiendo.

Les digo a los peces donde me escuece,
Y al rayo, que se enrolle y, me parta nueces,
Y a mi sombra que corra y al río que suene,
Que a la noche le largo lo tonto que me tiene.

Y al leterago, que no me espere,
Que ando plantando flores, por encargo

Del día que viene.

Y aquí me quedo, por si florecen,
Y me tiran besos, "pa" que las riegue.
Y hago cometas con hojas muertas
Y con adelfas una maleta "pa" llevarle, a tus ojos, el atardecer.
Y entre la maleza que hay en mi cabeza
Arrastro mi empeño por pintar mis sueños
Con "to" los colores que visten las flores,
Y me tumbo y me comen.
Y al letargo que no me espere,
Que ando siguiendo el rastro de mi sed
Por "toas" las fuentes.
Y a mi diablo, que ahora vengo,
Que voy a hacer un trato con mi dios "pa" entrar en mi reino.
Y caminar, entre tinieblas con velos,
Por sueños al revés, desorde, paranoias y miedos.
Y al final, despierto y tropiezo,
Y contra la realidad, un día mas, se estrellan mis huesos.
Puesto.

CUADRO SIN SUBASTA

Quien lo pinta.
Caminan sucios y desamparados.
La soledad les lleva de la mano.
No tienen nada, están "desamparaos".

Tal vez nacieron en cualquier tugurio,
Entre miseria y un entorno oscuro,
De madre alguna, de padre, ninguno.
Desde que nacen maman tristeza,
Su infancia siempre cargada con ella.
Sus ojos están de vuelta de "to", ¿por qué?
Desconocen los juguetes y el colegio.
Apenas comen caliente, ni tienen techo.
Solo tienen poco cuerpo y poca edad,
Para llevar en sus espaldas a la mendicidad, que mal.
No son culpables porque les guste.
Apenas andan y ya saben robar.
Son buenas presas para hacer negocios.
Los proxenetas hacen su agosto en internet.
"to" el día vagando, buscando dinero,
Pillando mierda, haciendo de chaperos.
Miles de niños son maltratados,
Van en la vida por el lado malo,
Desde que nacen ya están sufriendo.
Desconocen los juguetes y el colegio.
Apenas comen caliente, ni tienen techo.
Solo tienen poco cuerpo y poca edad,
Para llevar entre sus manos una puta arma.
En cualquier calle, en cualquier ciudad,
Puedes contemplar este cuadro sin subasta y dolor.

Y sus cabezas metidas en bolsas con pegamento.

ENTRE SÁBANAS (todo esto contigo)

No puedo prometerte estrellas,

Pero si contemplarlas junto a ti.

No puedo prometerte la luna,

No tengo opciones, ninguna, mejor así,

No puedo prometerte el sol,

Pero te daré calor,

El necesario para mantenernos, encendidos.

Todo esto contigo

Niña, mujer, compañera y más.

Todo esto contigo

Mi dulce causa, mi feliz condena,

Mi dulce causa, mi feliz condena.

Nuestro reino es esta cama,

Y no nos van a echar de él.

No queremos de nadie nada,

Cerremos la puerta y tiremos las llaves.

Nosotros dos, risas, palabras y un montón de besos,

Es todo cuanto tenemos, y no queremos de nadie nada,

Solo perdernos, solo perdernos,

Entre sábanas.

ALGUNOS GUSTOS

Consumo drogas, no conozco a mi padre

Abogo por el desarme y por la paz.

Estoy de acuerdo, al violador que lo castren,
Al poder que lo embarguen y al loco que lo dejen llorar.

Me repugna la fiesta nacional, que se extinga el toreo,

Pues no creo en el arte de matar por lujo o por dinero.

Me revienta el servicio militar y todo su colorido,

Os lo digo, inteligencia y militar son dos términos bien distintos.

Me gustaría cortar con tijeras las fronteras

Y romper con un gesto muros y alambradas.

Y poner la justicia en vía muerta,

Amordazar las armas, vestir la selva,

Prender del viento, tu risa y un poema,

Y ahogar el esquema de todo orden dictatorial.

Quisiera quitar grilletes y cadenas,

Que hacen mas duro el viaje de muchos colores.

Que la vida no fuera tan dura y tan ramera

Y la razón nunca tuviera "na" que ver con los cojones.

Me gustaría abrazarte cada vez que respiro,

Y dejar de morir cuando no estás o te olvido.

Me gustaría apagar con un soplo los incendios

Y enterrar la violencia en el centro de la nada.

Que desilusión, que desilusión, ya no hay rockn´roll.

Que desilusión, que desilusión, muere el rockn´roll.
Que desilusión, que desilusión, ya no hay rockn´roll.
Que desilusión, que desilusión, negro el mejillón.

SOBRE LOS CRISTALES DE MI PECHO

Esperando a que le viento sople a mi favor,
Desmonto el momento en el que te conocí,
Lo pongo en el suelo, junto a mi corazón,
“curtio” en batallas en las que muchas perdí.
Me encontré en un sueño la caricia perdida,
La saliva del beso que me hizo sufrir,
El pedazo de cielo que se me cayó encima,
Y a mi locura, sin frenos invadiendo el carril
De la cordura, “pa” no variar.
Buscando alturas, “pa” planear.
Me solté de tu sombra y ahora busco la flor,
Que al quemarla, su aroma, me alivie el dolor.
Le he “pedío” a la luna que se asome un momento
Porque voy que no veo y “perdío”, me pierdo,
En este campo, de sentimientos,
Planté semillas, que no han abierto.
Y me adentro en la niebla que habita en los ríos.
Las hojas se quiebran y no quiero hacer ruido.
Ocupo mi espacio donde brillan los ojos

Y de un viaje me esparzo y con todo me mojo,
A ver si ahogo, mis amarguras,
Junto a despojos, y algunas dudas.
*Que este sueño que mi mente no imagina
Por las veces que intento olvidarme,
De mi cuerpo que hace sombra en cada esquina:
Donde el tuyo ya no pasa por no odiarme.
Y sigue esa rutina femenina,
De mirarme a los ojos y matarme,
Y sigue esa rutina femenina*
Corriendo "pa" olvidarte voy descalzo,
Sobre los cristales de mi pecho.
Corriendo "pa" olvidarte y no me canso,
De ponerme ciego a ver si veo,
Algo claro.

Y EVOLUCIONA EL HOMBRE (civilizados salvajes)

Se apuntala el planeta.
El sol se derrite, la luna se agrieta.
La lluvia destiñe.
Riñen el trueno y la tormenta.
Se extingue el aroma, la brisa se encierra.
Los ríos son cloacas, que se chuta la tierra.
Y el desierto avanza, con la boca abierta.

Nubes con coraza, la selva en macetas.

Y evoluciona el hombre:

Conquista, construye y no respeta.

Colecciona desastres, que dejará de herencia.

Su injusticia, su paz, su libertad,

Se ensucian, se negocian, se compran, se venden.

Estudios, trabajo, rutina perpetua.

Políticas de barro, regiones yermas.

Y guerras con sus negocios de cultivos de miseria.

Privilegios que tocan fondo y con odio se alimentan.

La razón pierde el control, la tragedia entra en escena.

Y corre la solución porque le apedrea el problema.

Dictaduras que duran y no se estropean.

Democracia con gracia pues, que no te vean.

La vida es un charco que un día cualquiera, sin más, se seca.

El tiempo, viejo y sabio, arruga sin piedad pellejo y conciencia.

La muerte eterna, puntual, de ventaja nos da una vida entera,

La puedes esquivar, pero al final nos besa.

Y otro peldaño, de esta escalera,

Que son los años y los que le cuelga.

Todo gira en torno al capital: fábrica de pobres.

La dulzura se hace amarga y la verdad, ¿por qué se esconde?

La ciencia se vuelve a columpiar, la mente zozobra.

La virtud tiene defectos y, la amistad, el interés le sobra.

Se cocina otro atraco a la entidad de los sueños rotos

Y baila el jodío bienestar, solo "pa" unos pocos,
Y a los demás, penas y pan duro,
Y a los demás, que les den por culo.

TODO ES MAS SENCILLO

Todo es mas sencillo.
Puede salir el sol.
Soy un simple principiante,
Sin llegar el corazón,
Soy vendedor ambulante,
Puede ser la solución,
Puede ser la solución.
Puede salir el sol.
Puede salir el sol.
Puede salir el sol.
Todo es mas sencillo.
Deja ya el escaparate,
Como simple condición,
Lo que tienes es bastante
Y puede ser la solución.
Puede salir el sol.
Puede salir el sol.
Puede salir el sol.

